



Les quartiers du numérique

2025

POUR
L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR



Les quartiers du numérique

2025 POUR
L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR

Comment les acteurs français de l'IA vont transformer la production pédagogique ?

Session 5



Les quartiers du numérique

2025 POUR
L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR

Animé par

- **Vincent Beillevaire**, Délégué Général Fondation UNIT
- **Estelle Dutto**, Coordinatrice technique du projet écri+



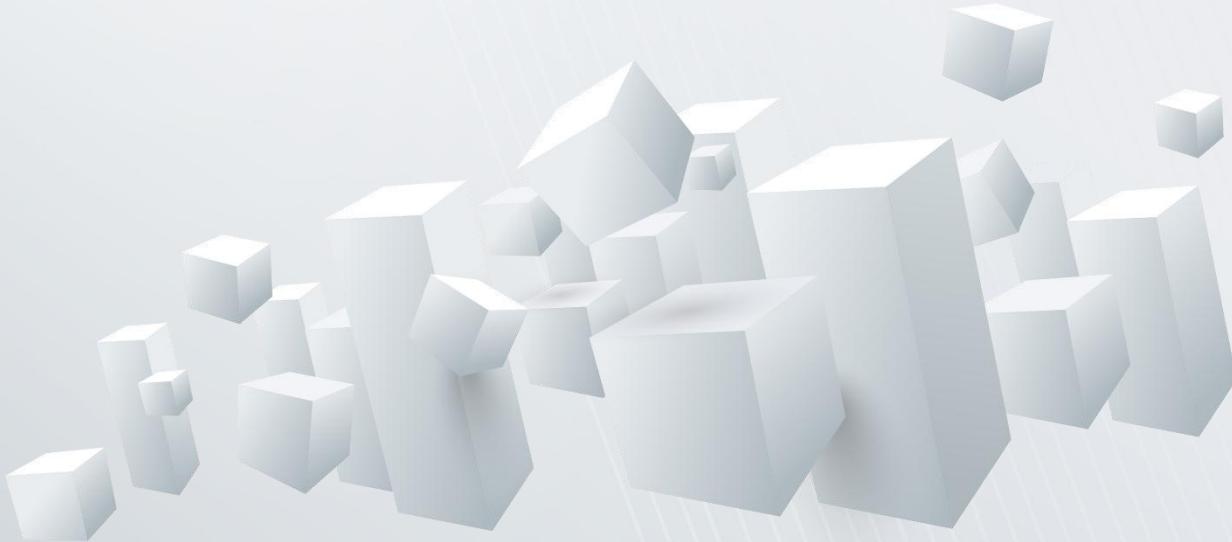
Intervenants – Session 5

- **Ons Jelassi Ben Atallah**, Directrice en charge de la formation continue, enseignante-chercheuse chez Télécom Paris et entrepreneure en Intelligence Artificielle
➤ *NeoCertif : mises en situation professionnelles pour évaluer, tester et s'entraîner dans des conditions réelles*
- **Marie-Pierre Dubost**, Marie Pierre Dubost, Co-fondatrice d'E-Charlemagne, Présidente du conseil d'administration de Chaucot Dubost
➤ *K2R2 : l'assistance pédagogique par l'IA*
- **Alban Miconnet**, Expert IA & Éducation, Investisseur
➤ *One Education : l'accompagnement individualisé et adaptatif via des coachs IA*
- **Benoît Rognier**, CEO fondateur de Edukera
➤ *Edukera : projet de transcription de copies mathématiques, en partenariat avec l'ESR, en open source*



L'intelligence artificielle est en train de transformer en profondeur la façon dont nous concevons, diffusons des contenus éducatifs et comment nous organisons l'accompagnement pédagogique.

- Comment l'IA peut permettre de créer des ressources plus rapidement, plus personnalisées et plus engageantes ?
- Quelles peuvent-être les contraintes et limites potentielles de telles pratiques ?
- Quels changements induisent ces usages pour les enseignants, les apprenants et les institutions ?



Questions



Potentialités, contraintes et vigilances

- Pour vous, quel est le **potentiel majeur** de l'IA dans la **production pédagogique** et quelle **spécificité française** doit être mise en avant ?
- Et en contrepartie, quels **contraintes et limites** de l'**usage de l'IA** dans la production pédagogique identifiez-vous à ce jour ? Quels **points de vigilances** relevez-vous à ce stade ?



Comment l'IA change la manière de produire des contenus pédagogiques

- Quels **impacts majeurs** identifiez-vous dans la production de contenus pédagogiques **intégrant des IA** ?

Par ex. passage d'une production de contenus par les enseignants, ingénieurs pédagogiques, etc. à une **production intégrant l'IA** ?

- L'usage d'IA dans la production de contenu ne permet pas l'économie d'une **vérification et d'une réappropriation humaine**. Comment intégrer et maintenir cette expertise humaine ainsi que l'esprit critique au centre de la production de contenu et des enseignements-apprentissages ?



Inclusion

- L'IA peut-elle vraiment aider à construire des **parcours réellement individualisés** pour chaque apprenant ?
- Quelles **postures** préconisez-vous aux producteurs de parcours ?

Garde-fous et régulation

- L'usage d'IA peut induire une perte de qualité. Comment garantir que les contenus générés soient **fiables, traçables et limiter ou gérer les biais potentiels** ?



Du bon usage des IA dans la production de contenus pédagogiques

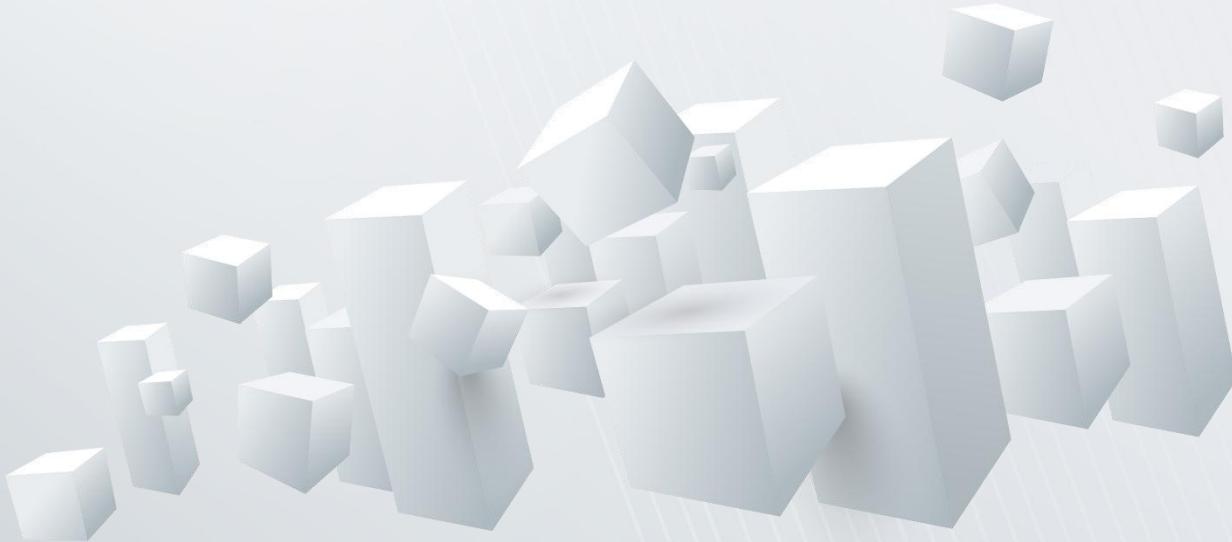
Responsabilité, enjeux éthiques et environnementaux

- Comment prendre en compte les **enjeux éthiques** ainsi que les **limites** de l'IA, afin de favoriser une utilisation **responsable, transparente** et **pédagogiquement pertinente** de ces outils ?



Convergences

- Quelles **convergences public/privé** imaginez-vous dans la logique de **souveraineté française** ?
- Quelles **actions** pourraient être mises en place pour favoriser une telle convergence ?



Merci de votre attention